

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI - SCUOLA PRIMARIA

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni della scuola Primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20/08/2019, n. 92, è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel Documento di valutazione e riferito ai differenti livelli di apprendimento ai sensi del Decreto Legge n. 22 dell'8 aprile 2020, convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n. 41 e in particolare l'articolo 1, comma 2-bis, del Decreto Legislativo 62 del 13 aprile 2017 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1 commi 180 e 181, lettera i), il decreto legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito con modificazioni dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126 recante "Misure urgenti per il sostegno e il rilancio dell'economia" e in particolare l'articolo 32, comma 6 sexies che estende il giudizio descrittivo anche alla valutazione periodica degli apprendimenti, dell'Ordinanza Ministeriale del 4 dicembre 2020, n. 172.

ARTE E IMMAGINE Classe I			
I Quadrimestre		II Quadrimestre	
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	*Livello raggiunto	Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	*Livello raggiunto
ESPRIMERSI E COMUNICARE. <ul style="list-style-type: none"> Osservare i colori nella realtà (natura, ambiente conosciuto, vissuto...). 		ESPRIMERSI E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> Produrre messaggi, immagini e forme con l'uso di tecniche e materiali diversi. 	
.OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI <ul style="list-style-type: none"> Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 		OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI <ul style="list-style-type: none"> Osservare, descrivere e leggere immagini di diverso tipo. 	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE. <ul style="list-style-type: none"> Osservare immagini, oggetti e opere d'arte presenti nell'ambiente 		COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE. <ul style="list-style-type: none"> Osservare con immagini, oggetti e opere d'arte presenti nell'ambiente. 	

Definizione del livello
Avanzato: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
In via di prima acquisizione: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

*Per la valutazione degli apprendimenti, periodica e finale, ciascun docente, per la /e disciplina/e di insegnamento, andrà ad attribuire, per ogni obiettivo, il livello raggiunto da ogni singolo alunno. Nel documento di valutazione non sono previste lettere ma solo la denominazione, per esteso, dei livelli come riportato in legenda. Nel documento di valutazione, ad ogni obiettivo valutato con il livello raggiunto, sarà associato un giudizio descrittivo desunto dai criteri di valutazione previsti dal Dlgs n.62/2017 e pubblicati nel P.T.O.F. alla sezione Valutazione degli apprendimenti.

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI - SCUOLA PRIMARIA

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni della scuola Primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20/08/2019, n. 92, è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel Documento di valutazione e riferito ai differenti livelli di apprendimento ai sensi del Decreto Legge n. 22 dell'8 aprile 2020, convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n. 41 e in particolare l'articolo 1, comma 2-bis, del Decreto Legislativo 62 del 13 aprile 2017 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1 commi 180 e 181, lettera i), il decreto legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito con modificazioni dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126 recante "Misure urgenti per il sostegno e il rilancio dell'economia" e in particolare l'articolo 32, comma 6 sexies che estende il giudizio descrittivo anche alla valutazione periodica degli apprendimenti, dell'Ordinanza Ministeriale del 4 dicembre 2020, n. 172.

ARTE E IMMAGINE Classe II			
I Quadrimestre		II Quadrimestre	
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	*Livello raggiunto	Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	*Livello raggiunto
ESPRIMERSI E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> Elaborare creativamente produzioni anche per rappresentare e comunicare la realtà percepita 		ESPRIMERSI E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> Elaborare creativamente produzioni personali. 	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI <ul style="list-style-type: none"> Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili. 		OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI <ul style="list-style-type: none"> Osservare e riconoscere i principali beni artistici e culturali e manifestando sensibilità per la loro salvaguardia 	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE <ul style="list-style-type: none"> Familiarizzare con alcune forme di arte. 		COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte di diverso tipo, manifestando consapevolezza sull'importanza della loro salvaguardia. 	

Definizione del livello
Avanzato: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
In via di prima acquisizione: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

*Per la valutazione degli apprendimenti, periodica e finale, ciascun docente, per la /e disciplina/e di insegnamento, andrà ad attribuire, per ogni obiettivo, il livello raggiunto da ogni singolo alunno. Nel documento di valutazione non sono previste lettere ma solo la denominazione, per esteso, dei livelli come riportato in legenda. Nel documento di valutazione, ad ogni obiettivo valutato con il livello raggiunto, sarà associato un giudizio descrittivo desunto dai criteri di valutazione previsti dal Dlgs n.62/2017 e pubblicati nel P.T.O.F. alla sezione Valutazione degli apprendimenti.

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI - SCUOLA PRIMARIA

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni della scuola Primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20/08/2019, n. 92, è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel Documento di valutazione e riferito ai differenti livelli di apprendimento ai sensi del Decreto Legge n 22 dell'8 aprile 2020, convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n. 41 e in particolare l'articolo 1, comma 2-bis, del Decreto Legislativo 62 del 13 aprile 2017 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1 commi 180 e 181, lettera i), il decreto legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito con modificazioni dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126 recante "Misure urgenti per il sostegno e il rilancio dell'economia" e in particolare l'articolo 32, comma 6 sexies che estende il giudizio descrittivo anche alla valutazione periodica degli apprendimenti, dell'Ordinanza Ministeriale del 4 dicembre 2020, n 172.

Disciplina: ARTE E IMMAGINE Classe III			
Arte e immagine Classe III			
I Quadrimestre		II Quadrimestre	
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	*Livello raggiunto	Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	*Livello raggiunto
ESPRIMERSI E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafico-pittoriche, plastiche). 		ESPRIMERSI E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> Osservare con consapevolezza immagini, oggetti e opere d'arte presenti nell'ambiente. 	
Osservare e leggere immagini		Osservare e leggere immagini	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte		Comprendere e apprezzare le opere d'art	

Definizione del livello
Avanzato: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
In via di prima acquisizione: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

*Per la valutazione degli apprendimenti, periodica e finale, ciascun docente, per la /e disciplina/e di insegnamento, andrà ad attribuire, per ogni obiettivo, il livello raggiunto da ogni singolo alunno. Nel documento di valutazione non sono previste lettere ma solo la denominazione, per esteso, dei livelli come riportato in legenda. Nel documento di valutazione, ad ogni obiettivo valutato con il livello raggiunto, sarà associato un giudizio descrittivo desunto dai criteri di valutazione previsti dal Dlgs n.62/2017 e pubblicati nel P.T.O.F. alla sezione Valutazione degli apprendimenti.

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI - SCUOLA PRIMARIA

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni della scuola Primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20/08/2019, n. 92, è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel Documento di valutazione e riferito ai differenti livelli di apprendimento ai sensi del Decreto Legge n 22 dell'8 aprile 2020, convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n. 41 e in particolare l'articolo 1, comma 2-bis, del Decreto Legislativo 62 del 13 aprile 2017 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1 commi 180 e 181, lettera i), il decreto legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito con modificazioni dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126 recante "Misure urgenti per il sostegno e il rilancio dell'economia" e in particolare l'articolo 32, comma 6 sexies che estende il giudizio descrittivo anche alla valutazione periodica degli apprendimenti, dell'Ordinanza Ministeriale del 4 dicembre 2020, n 172.

Arte e Immagine		Classe IV	
I Quadrimestre		II Quadrimestre	
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	*Livello raggiunto	Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	*Livello raggiunto
Esprimersi e comunicare- Osservare e leggere le immagini <ul style="list-style-type: none"> Elaborare creativamente produzioni personali; osservare un'immagine descrivendo gli elementi formali. 		<ul style="list-style-type: none"> Esprimersi e comunicare- Osservare e leggere le immagini Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici. 	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere in un'opera d'arte gli elementi essenziali: forma, linguaggio, tecnica e stile. 		Comprendere e apprezzare le opere d'arte <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio. 	

Definizione del livello
Avanzato: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
In via di prima acquisizione: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

*Per la valutazione degli apprendimenti, periodica e finale, ciascun docente, per la /e disciplina/e di insegnamento, andrà ad attribuire, per ogni obiettivo, il livello raggiunto da ogni singolo alunno. Nel documento di valutazione non sono previste lettere ma solo la denominazione, per esteso, dei livelli come riportato in legenda. Nel documento di valutazione, ad ogni obiettivo valutato con il livello raggiunto, sarà associato un giudizio descrittivo desunto dai criteri di valutazione previsti dal Dlgs n.62/2017 e pubblicati nel P.T.O.F. alla sezione Valutazione degli apprendimenti.

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI - SCUOLA PRIMARIA

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni della scuola Primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20/08/2019, n. 92, è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel Documento di valutazione e riferito ai differenti livelli di apprendimento ai sensi del Decreto Legge n. 22 dell'8 aprile 2020, convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n. 41 e in particolare l'articolo 1, comma 2-bis, del Decreto Legislativo 62 del 13 aprile 2017 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1 commi 180 e 181, lettera i), il decreto legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito con modificazioni dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126 recante "Misure urgenti per il sostegno e il rilancio dell'economia" e in particolare l'articolo 32, comma 6 sexies che estende il giudizio descrittivo anche alla valutazione periodica degli apprendimenti, dell'Ordinanza Ministeriale del 4 dicembre 2020, n. 172.

ARTE E IMMAGINE		Classe V	
I Quadrimestre		II Quadrimestre	
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	*Livello raggiunto	Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	*Livello raggiunto
ESPRIMERE E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare e comunicare la realtà percepita. 		ESPRIMERE E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> Esprimersi tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi. 	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI <ul style="list-style-type: none"> Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali. 		OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI <ul style="list-style-type: none"> Osservare e descrivere paesaggi persone e oggetti distinguendo in un dipinto gli elementi formali. 	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE <ul style="list-style-type: none"> Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione. 		COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali presenti nel proprio territorio. 	

Definizione del livello
Avanzato: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
In via di prima acquisizione: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

*Per la valutazione degli apprendimenti, periodica e finale, ciascun docente, per la /e disciplina/e di insegnamento, andrà ad attribuire, per ogni obiettivo, il livello raggiunto da ogni singolo alunno. Nel documento di valutazione non sono previste lettere ma solo la denominazione, per esteso, dei livelli come riportato in legenda. Nel documento di valutazione, ad ogni obiettivo valutato con il livello raggiunto, sarà associato un giudizio descrittivo desunto dai criteri di valutazione previsti dal Dlgs n.62/2017 e pubblicati nel P.T.O.F. alla sezione Valutazione degli apprendimenti.